



Parco Naturale Regionale delle Serre

CONCORSO FOTOGRAFICO “*Scatti dal Parco*”

REGOLAMENTO

INDICAZIONI GENERALI

Il Parco Naturale Regionale delle Serre organizza la seconda edizione del concorso a premi denominato “*Scatti dal Parco*”, volto a raccogliere, esporre e premiare tutte quelle opere che possono promuovere e raccontare il territorio del Parco attraverso un semplice scatto.

Tre sono le categorie a cui si potrà partecipare. Ci sarà un vincitore assoluto, un secondo e terzo posto.

Il 1° classificato e **vincitore assoluto**, che sarà selezionato tra le 3 categorie riceverà in premio una macchina fotografica “**Nikon D7500 + 18/140mm VR + SD 8gb Lexar**” ;

Il 2° classificato riceverà in premio una fotocamera “**Gopro Hero 7 Silver**”;

Il 3° classificato, riceverà in premio uno zaino fotografico “**20 Manfrotto**”;

Vi saranno inoltre **3 opere con “Menzioni d’onore”** e **6 opere “Segnalati”** con attestato di riconoscimento.

Tutte le fotografie vincitrici, menzioni d’onore e segnalate, saranno pubblicate sul prossimo calendario 2020 dell’Ente Parco, questo sarà fornito ai singoli autori in forma rappresentativa.

Tutti gli autori premiati, con menzione d’onore e segnalati, saranno invitati alla cerimonia di premiazione “*Scatti dal Parco*” 2019.

REQUISITI PER L'AMMISSIONE AL CONCORSO

Al concorso possono partecipare tutti, singoli cittadini, dilettanti e professionisti di qualsiasi nazionalità. Sono escluse le persone ed i loro familiari che, a qualsiasi titolo, sono coinvolti nell'organizzazione del concorso. La partecipazione di minorenni è subordinata alla compilazione e firma dell'apposita liberatoria da parte di un genitore o di chi esercita la potestà genitoriale. Sarà richiesto documento in corso di validità a conferma dell'età.

CATEGORIE

P1 - Paesaggio Si intendono quelle fotografie che rappresentano tutti gli ambienti, con prevalenza naturale, con minima presenza antropica, “meglio senza” e che esprima chiaramente l'ispirazione dell'autore nel riuscire a trasmettere il senso di stupore dato dalla natura nella sua maestosità ed esclusività wilderness.

V2 - Mondo Vegetale Il mondo delle piante, dei delicati fiori o la maestosità degli alberi o l'affascinante regno dei funghi spesso sconosciuti.

A3 - Mondo Animale Nel mondo animale esiste una fantastica diversità di forme. Mammiferi, uccelli, rettili e tanti altri animali, con ognuno un proprio carattere e comportamento, una vita tutta diversa da specie a specie da soggetto a soggetto, che potrete fotografare e rappresentare in modo originale ed emozionante, attraverso ambientazioni, ritratti, scene d'azione etc... Anche il mondo sommerso per quelle specie presenti nel territorio del Parco eventuali possono essere inserite in questa sezione.

CARATTERISTICHE TECNICHE DELLE FOTOGRAFIE

1. Al concorso sono ammesse opere in formato digitale, anche da scansione da diapositiva il cui lato lungo deve avere una dimensione minima di almeno 3000 pixel lato lungo. La preparazione dei files è consentita soltanto se limitata ad una pulizia di base (intesa, come eliminazione delle macchie dovute alla polvere sul sensore e riduzione del rumore), ad una leggera saturazione e contrasto nonché a una limitata regolazione dei valori tonali e delle curve di livello. Il crop è permesso ma non deve superare il 35% dell'area originale dell'immagine, sempre tenendo in considerazione gli effetti sulle dimensioni finali del file. Non devono essere inclusi firme, filigrane, cornici e bordi sulle immagini. Lo spazio colore deve essere Adobe RGB (1998).
2. Ogni partecipante può inviare un massimo di 3 fotografie a sezione per un totale di 9 complessive.
3. Non sono ammesse fotografie manipolate digitalmente se non nei limiti di quanto previsto al punto 1), deve cioè restare intatta la rappresentazione fedele di forme, comportamenti o fenomeni naturali. Non è altresì permesso l'inserimento o la cancellazione di elementi all'interno dell'immagine
4. Possono essere sia a colori sia in bianco e nero. Sono ammesse immagini derivanti dalla fusione di 2 o più foto, solo per ottenere l'ampliamento della gamma dinamica (HDR). Le fotografie utilizzate dovranno essere scattate nello stesso luogo e nello stesso momento e l'immagine risultante dovrà rispettare quanto previsto nei punti 1) e 2) al fine di garantire l'autenticità dello scatto

, saranno richiesti tutti i file delle fotografie in (HDR), e (focus stacking) in formato originale RAW. Sono permesse le esposizioni multiple solo se rientrano nelle funzioni native della fotocamera usata, con la generazione di un singolo file RAW.

5. Le opere non devono aver ottenuto premi in concorsi fotografici nazionali o internazionali né essere state premiate o segnalate in altri concorsi. Le fotografie non conformi ai sopracitati parametri non saranno ammesse all'iniziativa. A richiesta, gli autori si impegnano a mettere tempestivamente a disposizione dell'organizzazione del concorso il file originale della fotografia in formato raw da formato digitale e o tiff e jpg se il file è ottenuto da scansione a cui dovranno allegare la diapositiva in originale.
6. La giuria ha la facoltà di spostare le immagini da una categoria ad un'altra, qualora lo ritenga opportuno.

Etica, comportamento su soggetti e ambienti ripresi.

7. Per i soggetti della fauna dovranno essere ripresi in condizioni di naturalità; non saranno ammesse foto di uccelli al nido, animali domestici, allevati o in cattività o anche riprese in zona ad ambiente controllato, attratti da pasturazione organica, chimica o tramite ausilio di richiami di qualunque tipo, così come foto di piante coltivate. Nella **sezione paesaggi** avrà prevalenza l'aspetto del paesaggio naturale senza elementi antropici. "Si esclude dal divieto per la sezione paesaggio le sole **“Zone Ramsar Sic Oasi Angitola, lago Giulia, è lago Lacina.”**
8. La Giuria conterà molto sull'aspetto di valenza naturalistica e ambientalistica con aspetti altamente wilderness del territorio, nonché sulla rilevanza tecnica, documentaristica e artistica. Mentre deporrà complessivamente a sfavore delle "Fotografie" al di là del puro aspetto naturalistico quelle che presenteranno chiare carenze di tipo tecnico nella fase di ripresa e di esposizione.
9. La giuria si riserva, a suo insindacabile giudizio, di non accettare quelle fotografie la cui realizzazione si presume abbia recato danno alla specie ritratta o abbia modificato in qualsiasi modo ambientazioni e paesaggio.
10. Saranno valutate con maggior gradimento fotografie non premiate in altri concorsi e scattate nell'arco temporale di massimo anni 2, preferibilmente inedite non esposte sui social o siti internet etc. etc., e che rappresentino la sola fauna, vegetazione e territori del Parco.
11. La selezione delle fotografie avverrà in tre fasi che saranno comunicate tramite determine sui canali ufficiali dell'Ente Parco.
12. **Prima fase;** successiva alla chiusura del concorso e necessaria per escludere le fotografie non conformi con i punti del regolamento da 1 a 10. Verrà effettuata dallo Staff dell'ente parco su guida del presidente di giuria e del responsabile scientifico.
13. **Seconda fase;** Sarà effettuata dai giurati in autonomia, per giungere alla fase finale con le fotografie ritenute più rappresentativamente belle, con un alta valenza naturalistica e aspetti altamente wilderness del territorio.

14. **Terza fase;** la fase conclusiva verrà effettuata in concerto dai giurati, dal presidente di giuria e dal responsabile scientifico, tenendo conto dei parametri posti al punto 8 di questo regolamento, con l'obiettivo di individuare le fotografie vincitrici assolute, le fotografie con menzioni d'onore e quelle segnalate.
15. In caso di non osservanza del regolamento nei punti (1,2,3,4,6,7,8,9,10.) le fotografie saranno squalificate.
16. L'esclusione delle foto non dà diritto ad alcun rimborso.
17. Tutti i diritti delle foto devono essere di proprietà dell'autore, senza vincoli da parte di agenzie, case editrici, gallerie ed soggetti terzi.
18. L'Ente Parco avrà il diritto di utilizzare gratuitamente le immagini vincitrici e segnalate nel concorso per la pubblicazione su siti internet, su eventuali depliant pubblicitari e calendari. allo stesso tempo potrà esporre le foto in mostre inerenti il concorso e comunque ogni volta gli organizzatori lo ritengano necessario. Il nome degli autori delle immagini sarà sempre citato così come regolamentato dalle norme del diritto d'autore.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Le opere, masterizzate su CD o DVD oppure archiviate su chiavetta USB , devono essere spedite a mezzo posta o recapitate a mano al seguente indirizzo: Parco Naturale Regionale delle Serre Via Santa Rosellina, n.2- 89822 Serra San Bruno (VV). Ogni autore può presentare un numero massimo complessivo di Nove (9) fotografie. Il nome del file di ogni fotografia deve essere obbligatoriamente composto da: numero progressivo della foto come indicato nella scheda di partecipazione allegata al presente bando, nome_cognome e codice fiscale dell'autore. Sulla scheda di partecipazione va riportato il titolo, la data e il luogo di ogni singolo scatto. La scheda di partecipazione compilata in ogni sua parte e sottoscritta deve essere spedita insieme alle opere, pena l'automatica esclusione dal concorso. La scheda di partecipazione è disponibile sul sito www.parcodelleserre.it oppure può essere ritirata presso la sede del Parco Naturale Regionale delle Serre. I CD, i DVD o le chiavette USB inviati per la partecipazione non verranno restituiti ed entreranno a far parte dell'archivio fotografico dell'Ente Parco. L'autore autorizza l'uso delle opere da parte del Parco Naturale Regionale delle Serre per propri scopi promozionali, scientifici e culturali senza fini di lucro (comprese duplicazione, pubblicazione ed esposizione), con il solo obbligo di citazione del nome, rinunciando fin d'ora ad ogni eventuale pretesa in merito.

MODALITA' E TERMINE PER LA PRESENTAZIONE

Le opere e la scheda di partecipazione dovranno essere spedite e/o recapitate a mano alla sede del Parco Naturale Regionale delle Serre entro il 30/06/2019. Farà fede il timbro postale di spedizione. Non saranno ammesse opere e schede di partecipazione spedite e/o recapitate a mano oltre tale data.

GIURIA DEL CONCORSO

La giuria, che valuterà le opere, è composta dai seguenti professionisti, dal responsabile scientifico e dal presidente di Giuria. Il giudizio della giuria è insindacabile ed inappellabile ad ogni effetto.

Giurato N° 1 Michelangelo Serra

Giurato N° 2 Bruno Tripodi

Giurato N° 3 Catherine Angillieri

Responsabile scientifico Pierpaolo Storino

Presidente di Giuria Francesco Maria Pititto

CONDIZIONI GENERALI, RELATIVE AL MATERIALE E ALLE IMMAGINI INVIATE, UTILIZZO E DIRITTI DI PROPRIETA' INTELLETTUALE

Ogni autore è personalmente responsabile per quanto costituisce oggetto dell'opera presentata, sollevando gli organizzatori da qualsiasi responsabilità. La partecipazione al concorso sottintende che le immagini inviate non ledano alcun diritto di terzi. L'autore della fotografia garantisce pertanto di aver ottenuto l'autorizzazione necessaria per le immagini che ritraggono persone e/o cose per le quali sia necessario ottenere uno specifico assenso. Il Parco Naturale Regionale delle Serre avrà diritto d'uso e pubblicazione gratuiti sulle opere presentate, con l'obbligo di indicare il nome dell'autore. Il Parco Naturale Regionale delle Serre non potrà cedere in alcun modo i diritti d'uso a terzi.

La raccolta dei dati avverrà in ottemperanza del D.Lgs 196/2003. I dati personali, indispensabili per la partecipazione al concorso, saranno trattati con strumenti informatici e cartacei ai fini della partecipazione al concorso, per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle foto nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate. Gli interessati possono far valere i diritti previsti dall'articolo 6 del suddetto decreto (ad esempio, l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione dei propri dati) scrivendo al titolare del trattamento. Titolare del trattamento è il Parco Naturale Regionale delle Serre. Con la partecipazione al concorso gli interessati acconsentono al trattamento dei dati per le finalità indicate.

Gli organizzatori declinano ogni responsabilità per eventuali smarrimenti, danni e furti delle opere.

La partecipazione al concorso implica la conoscenza e l'accettazione del presente regolamento.

SEGRETERIA DEL CONCORSO

Per informazioni rivolgersi a:

Parco Naturale Regionale delle Serre

Viale Santa Rosellina, n.2- 89822 Serra San Bruno (VV).

Tel. 0963/772825

Email: direttore@parcodelleserre.it;

**CONCORSO FOTOGRAFICO DELL' ENTE PARCO NATURALE REGIONALE DELLE
SERRE**

"Scatti dal Parco"

Scheda di partecipazione

Nome _____ Cognome _____

Data e luogo di nascita _____

Residente in Via _____ C.A.P. _____

Città _____ Provincia _____

Nazione _____

Tel. _____ e-mail _____

sito internet _____

Canali Social _____

	TITOLO	DATA E LOCALITÀ
P1a		
P1b		
P1c		
V2a		
V2b		
V2c		
A3a		
A3b		
A3c		

Dichiaro:

- che le opere da me inviate sono di mia esclusiva proprietà, non ledono in alcun modo terzi e di avere sulle medesime pieni diritti d'autore e di utilizzo.
- di autorizzare il Parco Naturale Regionale delle Serre, ad utilizzare, citando sempre il nome dell'autore e con esclusione della cessione di diritti a terzi, le opere inviate, per propri scopi promozionali, scientifici e culturali comprese la duplicazione, pubblicazione ed esposizione e rinunciando fin d'ora ad ogni eventuale pretesa in merito.
- di conoscere il regolamento del concorso e di accettarne incondizionatamente tutte le clausole.

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 do il consenso al trattamento dei dati personali secondo quanto indicato dalla legge e dal regolamento del concorso. Il responsabile del trattamento è il Parco Naturale Regionale delle Serre, nella persona del Direttore, Francesco Maria Pititto.

Data _____

Firma _____

**I CONCORSO FOTOGRAFICO DELL' ENTE PARCO NATURALE REGIONALE
DELLE SERRE
"Scatti dal Parco"**

(da compilare solo nel caso in cui il partecipante sia minorenne)

Il/La sottoscritto/a

Nome _____ Cognome _____

Residente in Via _____

CAP _____ Città _____ Provincia _____

Tel. _____ E-mail _____

Sito Internet _____

Canali Social _____

in qualità di Padre Madre Tutore esercente la potestà genitoriale di

che ha realizzato le fotografie per la partecipazione al concorso "**Scatti dal Parco**"
con la firma del presente modulo

DICHIARA

1. di autorizzare il minore appena menzionato a partecipare al concorso;
2. di aver preso visione del regolamento di partecipazione al concorso e di accettarlo in ogni sua parte;
3. di autorizzare il trattamento dei dati personali, per lo svolgimento degli adempimenti strettamente connessi al concorso, ai sensi del d.lgs. n. 196/2003.

Data _____

Firma _____

